

Регламент парикмахеров
Областного конкурса 2016

Место проведения:
«Новосибирск Экспоцентр» ул. Станционная, 104

Подробную информацию Вы можете получить в Академии Сан Валеро
г. Новосибирск, ул. Ватутина, д.65
Тел. (383) 344-49-83 (многоканальный)
e-mail: protsenko@san-valero.ru
Контактное лицо – Проценко Ольга Юрьевна
Сот. Тел. +7-909-530-70-40

ВЗРОСЛЫЕ МАСТЕРА ПАРИКМАХЕРЫ ЖЕНСКИЕ

1. Прическа новобрачной – 60 мин - 1500 руб
2. Прогрессивная стрижка с укладкой – 60 мин - 1500 руб

ОБЩИЕ ПРАВИЛА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ЧЕМПИОНАТА ПАРИКМАХЕРОВ
(ВНИМАНИЕ! Читать ВСЁ и ВНИМАТЕЛЬНО!)

1. Прическа Новобрачной

Мода - Женские мастера Новосибирской области

Модель / Манекен

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

Участники соревнований располагаются со своими моделями / манекенами у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели / манекена должны быть прямыми и гладкими. Участников соревнований попросят зачесать волосы назад. Во время прохода Старейшин, всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Старейшин, которые зачешут волосы всех моделей назад, Генеральный Комиссар подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования.

Прическа должна быть создана за отведенное время.

Участники выполняют традиционную прическу новобрачной на длинных волосах в духе общего законченного образа (total look). В конце соревнования, в течение отведенного на работу времени, участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.

Длина волос Длина волос – до плеча или длиннее. Минимальная разница длины волос – 10 см, кроме челки.

Градуировка волос факультативна.

Цвет Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Инструменты для укладки Разрешено использование любых инструментов для укладки.

Средства Разрешено использование всех средств.

Поддержка прически Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено

Постижи Использование постижей запрещено.

Украшения Использование украшений разрешено.

Наращивание Наращивание волос разрешено, но должно быть осуществлено до начала соревнования с целью удлинения волос, придания объема или цветных акцентов. Нарощенные локоны не должны быть сконцентрированы в одном месте в виде постижа или хвоста.

Члены жюри Данное соревнование будет оцениваться специально назначенным составом членов

жюри, который должен оценивать общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху. Если это не так, старейшины опустят стулья.

Штрафные санкции Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Время 60 минут

Оценки Максимум: 30 баллов

Минимум: 24 балла

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

2. Прогрессивная Стрижка

Женские мастера Новосибирской области– ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ зачет

На манекен-головке / модели

Без ограничений в возрасте – участники любого возраста

Участники соревнований располагаются со своими манекен-головками у зеркала с присвоенным им номером.

Волосы манекен-головки должны быть прямыми и гладкими. Участников соревнований попросят зачесать волосы

назад. Во время прохода Старейшин, всех участников соревнований попросят отойти от своих манекен-головок и

подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Старейшин, которые зачешут волосы всех манекен-

головок назад, Генеральный Комиссар подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало

соревнования.

Участники могут по желанию увлажнить волосы. Прическа должна быть создана за отведенное время.

1.Стрижка Перед началом соревнований длина волос должна составлять не менее 8 см по всей поверхности головы. Волосы не должны быть предварительно прострижены или заранее подготовлены. Волосы должны быть пострижены минимум на 2,5 см (1 дюйм) в отведенное для данного вида работ время. Старейшины проверяют соблюдение положений регламента.

2.Инструменты Разрешено использование любых инструментов для стрижки.
для стрижки

3.Цвет Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

4.Инструменты Разрешено использование любых инструментов для укладки.
для укладки

5.Средства Использование всех средств разрешено.

6.Наращивание Нарастивание волос разрешено и должно быть осуществлено до начала соревнования.

7.Члены жюри Данное соревнование оценивается специально назначенным наднациональным составом членов жюри, который оценивает общее впечатление прически, стиля и цвета. При

оценке судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

В противном случае стюарды опустят подставки для манекен-головок.

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться

старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

8.Штрафные санкции

9.Время 60 минут

10.Оценки Максимум: 30 баллов
Минимум: 24 балла

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются.

На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 2000 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

**Чемпионат Сибири, полуфинал
XXII Чемпионата России 2016 г.
по парикмахерскому искусству,
декоративной косметике,
моделированию и дизайну ногтей**
Новосибирск, МВЦ «Новосибирск Экспоцентр,
ITE Сибирь» (ул. Станционная, 104)
18 мая 2016 г.



Областной конкурс парикмахеров

ПАРИКМАХЕРЫ

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ (для одного участника)

Пожалуйста, заполните и отправьте по электронной почте 2636111@inbox.ru и сообщите по т. 8-909-530-70-40

**Зарегистрированными являются только оплаченные заявки!
УЧАСТНИК**

ФИО участника

Мастер салона красоты
 Владелец салона красоты
 Частный мастер
 Название салона _____ Город _____
 Адрес салона _____

Контактный телефон _____ Адрес электронной почты _____

Я ХОТЕЛ (А) БЫ УЧАСТВОВАТЬ В СЛЕДУЮЩЕМ КОНКУРСЕ (Отметить)

МАСТЕРА Новосибирской области (кроме г. Новосибирска)

Индивидуальный вид	Причёска новобрачной	<input type="checkbox"/> 1500 руб.
	Прогрессивная стрижка с укладкой	<input type="checkbox"/> 1500 руб.
<input type="checkbox"/> на модели		<input type="checkbox"/> на манекене

ОПЛАТА

- Наличные (принимаются по адресу: г. Новосибирск, ул. Ватутина, 65, Академия Сан Валеро)
- Карта VISA (позвонить по тел. 8 (383) 26-36-111)
- Банковский перевод, реквизиты для оплаты банковским переводом:

Получатель: НОУ «Сан Валеро» ИНН 5403164522, КПП 540301001 Р/с 40703810700400000031 в АО «БАНК АКЦЕПТ» К/с 30101810200000000815 г.Новосибирск БИК 045004815

Просим выставить счет (позвонить по тел. 8 (383) 26-36-111)

Хочу получить скидку от 10% до 20%

Скидка предоставляется:

- Членам СПИКС; (Как стать членом СПИКС перейдите по [ссылке](#))
 - При оплате до 15 марта 2016г.
 - От 5 и более участников*
 - Участие в 2-х и более номинациях*
- *подробности по т. 8-909-530-70-40

ВНИМАНИЕ! Заявки принимаются до 10 мая 2016 года!

Планируете ли Вы посещение выставки «Сибирская Акварель. SibBeauty»

ДА

НЕТ

Цель посещения выставки:

- поиск товаров и услуг для бизнеса
- получение общей отраслевой информации
- продвижение собственных товаров и услуг
- образовательные цели

Для прохода в павильон регистрация моделей и группы поддержки обязательна на сайте <http://www.sibbeauty.ru>

Дата: « » _____ 20__ г.

Регламент ногтевой секции
Областного конкурса 2016

Место проведения:
«Новосибирск Экспоцентр» ул. Станционная, 104

Подробную информацию Вы можете получить в Учебном центре Компании
ВИКТОРИ

г. Новосибирск, ул.Фрунзе, д.86, оф.204-205

Тел./факс: (383) 328-16-02 (многоканальный)

e-mail: nsk@victoryco.ru

Контактное лицо – Колесникова Марина Александровна.

Сот. Тел. +7-961-846-9798

Номинации:

- 1. «Салонное моделирование ногтей» 2 часа**
- 2. «Классический маникюр» 40 минут**
- 3. «Работа с гель-лаками» 1 час 30 мин**

ОБЩИЕ ПРАВИЛА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ЧЕМПИОНАТА НОГТЕВОЙ СЕКЦИИ

(ВНИМАНИЕ! Читать ВСЁ и ВНИМАТЕЛЬНО!)

1. В конкурсе имеют право принимать участие мастера, работающие на профессиональных материалах, подавшие заявку на участие в оргкомитет.
2. Конкурсант должен предоставить модель, все инструменты и материалы, необходимые для выполнения работы, настольную лампу, UV-лампу (для гелевых технологий). Все емкости с расходными материалами должны быть профессиональными.
3. Мастер может использовать во время конкурса материалы и технологии любой профессиональной компании.
4. Модели проходят процедуру «нэйлчек» после объявления ведущего. К этому времени все конкурсанты должны сидеть на своих рабочих местах, а ассистенты и помощники обязаны покинуть зону соревнований. На руках модели не должно каких-либо украшений: часов, браслетов, колец, татуировок и т.п. Длинные рукава одежды также недопустимы. Модели, на руках которых выполнены элементы работы, либо выявлены заранее сделанные заготовки, не регламентированные условиями, к участию в конкурсе не допускаются.
5. С момента начала процедуры «нэйлчек» конкурсантам запрещено касаться рук моделей до объявления старта. В противном случае мастеру будут начислены штрафные баллы.
6. Во время конкурса мастерам и моделям запрещается громко разговаривать, покидать рабочие места, курить, принимать пищу.
7. Мастера и модели с личными вещами, и верхней одеждой в зону соревнований не допускаются.
8. Контроль времени, и регламент осуществляется хронометристом.
9. Жеребьевка проводится сразу после завершения мастерами работы в зоне. Номера моделей находятся в запечатанных конвертах, которые вскрываются старейшинами после окончания работы, когда конкурсанты покинут зону соревнований. Номера выписываются на учетные листы (нэйлчек), в которых они отмечали особенности ногтей при предварительном осмотре рук.
10. Жюри оценивает работы за два прохода моделей. Первый проход служит для оценки общего впечатления. Модели проходят быстро, жюри не дотрагивается до их рук. Во время второго прохода жюри внимательно рассматривает руки моделей и оценивает их в соответствии с критериями настоящего конкурса. Для выявления лучших работ модели могут быть вызваны для повторного осмотра.

11. В состав жюри входит нечетное количество человек. Решения жюри окончательны и не подлежат пересмотру и обсуждению.
12. Участник может быть дисквалифицирован в следующих случаях:

- опоздание к началу соревнований
- некорректное поведение в зоне соревнований
- продолжение работы после финального сигнала соревнований
- самостоятельное покидание зоны соревнований
- использование в работе запрещенных материалов и инструментов

13. Организатор предоставляет стол, два стула, две розетки для подключения двух электроприборов (при необходимости подключения дополнительного оборудования, мастер может обеспечить себя «тройником»).

14. Фото и видео съемка в зоне соревнований разрешена только аккредитованным репортерам.

«САЛОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ НОГТЕЙ»

Задание

1. Во время конкурса участники должны смоделировать ногти на одной руке, отвечающие общепринятым понятиям «салонные ногти».

Ногти на другой руке должны быть смоделированы дома.

Мастер сам выбирает руку, на которой моделировать во время конкурса.

Статисты отмечают на ней-чеке руку, которая была выполнена дома.

Ногти, смоделированные дома, должны быть покрыты красным лаком во время конкурса.

2. **Время работы: 2 часа.**

3. **Эта номинация допускает совмещение технологий (акрил и гель) в пропорции, продиктованной состоянием натуральных ногтей, целью моделирования и эстетическими задачами, которые желает продемонстрировать мастер в конечной работе.**

4. **Мастера могут использовать любую комбинацию материалов, предназначенных для салонного моделирования ногтей.**

5. За время работы участник должен смоделировать салонные ногти («французский» маникюр) акрилом и/или гелем на одной руке модели, одна рука (выполненная дома) покрывается лаком. Кисти для покрытия ногтей лаком могут быть любые, на выбор мастера.

6. **Моделирование ногтей может быть выполнено: только на формах.**

7. Разрешается использование масла для полировки ногтей.

8. **Запрещено использование полноразмерных и белых типов для экспресс-френча, верхних форм, а также гель-краски.**

9. **При использовании камуфлирующих материалов, величина «удлинения» ногтевой пластины не должна выступать за пределы подушки пальца больше, чем на 2мм.**

КРИТЕРИИ:

Длина (макс. 10 баллов)

Длина свободного края ногтя должна быть не меньше половины размера ногтевой пластины, но не превышать ее по длине. Длина должна быть точной и одинаково пропорциональной длине ногтевой пластины. Ногтевые пластины указательного, среднего и безымянного пальцев, также как и длина свободного края на каждом из них должны быть одинаковы. Ногтевые пластины мизинцев и больших пальцев должны быть также соответственно одинаковыми. Величины свободного края этих ногтей должны быть пропорциональны длинам ногтевых пластин.

Форма (макс. 10 баллов)

Форма ногтей должна быть квадратной. Допускается форма «мягкий» квадрат. Удлинение должно быть одинаково симметричным на каждом пальце. Линия свободного края, а

также угол скоса (в случае формы «мягкий квадрат») должны быть идентичны на всех ногтях без исключения.

Боковые стенки ногтей должны быть параллельны между собой. Не допускается какое-либо «заужение» или «расширение» ногтей на свободном крае.

Учитывается гармоничность подбора длины ногтей и их формы с размером и формой пальцев и руки в целом.

Боковые стороны (макс. 10 баллов)

Моделируемый кончик ногтя и боковые линии натурального ногтя должны составлять ровную прямую линию. Боковые стороны должны быть параллельны между собой, а также оси пальца. Они являются продолжением ногтевой пластины и должны четко и прямо проходить к ногтевому ложу.

Продольная арка (макс. 10 баллов)

Выпуклость ногтя должна быть равномерной и иметь одинаковую высоту при виде сбоку.

Продольная верхняя арка при виде сбоку должна представлять собой линию, напоминающую по форме мост: с подъемом, спуском и высшей точкой. Высшая точка должна иметь одинаковую высоту на всех ногтях и одинаковое место расположения на них (макс. 10 баллов).

В том случае, если конструкция кончика ногтя выстроена не белым материалом, а прозрачным, критерий «продольная арка» не может быть оценен более, чем в 5 баллов. Данное условие применимо и к руке, покрытой лаком. В случае возникновения спорных моментов, жюри вправе стереть лак и убедиться в том, что конструкция кончика выстроена белым материалом.

Поперечная арка (макс. 10 баллов)

Выпуклость ногтя должна быть равномерной и иметь одинаковую высоту с торца. Ноготь должен быть равномерным, без насечек, провалов или возвышений при этом виде. Поперечная арка должна плавно менять свою кривизну от кутикулы до свободного края без ям, бугров и натеков. Отдельно оценивается поперечная арка правой (макс. 5 баллов) и левой руки (макс. 5 баллов).

В том случае, если конструкция кончика ногтя выстроена не белым материалом, а прозрачным, критерий а «поперечная арка» не может быть оценен более, чем в 2 балла каждая. Данное условие применимо и к руке, покрытой лаком. В случае возникновения спорных моментов, жюри вправе стереть лак и убедиться в том, что конструкция кончика выстроена белым материалом.

Линия волоса (макс. 10 баллов)

Свободный край ногтя должен выглядеть равномерно тонким. Толщина ногтей должна соответствовать общепринятому понятию «Салонные ногти», а именно, толщине визитной карточки.

Нижняя арка (макс. 10 баллов)

На виде спереди туннели должны быть одинаково симметричны, ни одна из сторон не должна возвышаться.

Размер нижней арки должен составлять от 20% до 35% от полного круга. Арка должна быть одинаковой на всех ногтях.

Линия «улыбки» (макс. 15 баллов)

«Улыбка» должна быть симметричной, одинаковой по форме и четкой на всех ногтях.

В оценке «Форма «улыбки» учитывается ее симметричность и форма. Форма «улыбки» в идеале должна быть зеркальным отражением формы кутикулы. Более высоко ценится «высокая» линия «улыбки».

В оценке «Четкость «улыбки» учитывается четкость и яркость на всем ее протяжении, а также четкость уголков.

Оцениваются только ногти одной руки.

Вид сверху/обработка материала (макс. 10 баллов)

Розовый или прозрачный материал на ногтевой пластине должен быть равномерного цвета без пятен от кутикулы до линии «улыбки». В этом же критерии оценивается качество границы перехода материала к натуральному ногтю как на руке без лака, так и на

руке «под лак». В случае использования камуфлирующего розового материала в зоне ногтевого ложа, в этом критерии оценивается также качество подбора цвета и его распределение на ногтевой пластине: абсолютная идентичность материала и цвета ногтевой пластины, не заметный переход от непрозрачного розового материала к ногтевой пластин.

Белые кончики ногтей должны иметь равномерный белый цвет по всей поверхности, включая уголки «улыбок».

Полировка/верхнее покрытие (макс. 5 баллов)

На ногтевой поверхности не должно быть следов пилки.

Ноготь должен блестеть как поверхность стекла. В случае использования UV покрытия, оценивается точность и качество нанесения финиширующего гелевого покрытия, придающего блеск. Оценивается граница у кутикулы, отсутствие натеков и «пустот» на поверхности.

Оцениваются только ногти одной руки.

Грязь (макс.5 баллов)

Под ногтем и с боковых сторон не должно быть следов порошка, пыли, масла, клея, напылов материала, следов не полностью заполимеризованного геля и др. (макс. 5 баллов).

Покрытие лаком (макс. 10 баллов)

Лак должен равномерно покрывать всю поверхность ногтя, включая «линию волоса». Не должно быть лака под ногтями.

Между лаком и кожей должна быть тонкая не окрашенная полоска, идентичная по величине на всех ногтях.

Белые кончики должны быть покрыты лаком равномерно. Особое внимание следует уделить боковым сторонам. Оцениваются только ногти одной руки. Не допускается использование базовых и верхних покрытий.

Общее впечатление (макс. 10 баллов)

Профессиональность, чистота и точность моделирования ногтей.

Утонченность и элегантность. Общее впечатление от рук и ногтей. В случае использования камуфлирующего материала, качество подбора его цвета и растушевки также влияет на оценку данного критерия.

Штрафные баллы (макс.5 баллов)

При нанесении в процессе моделирования травм моделям, выражающихся в порезах кутикулы, запиливание натуральных ногтей и т.п., назначаются штрафные очки.

«КЛАССИЧЕСКИЙ МАНИКЮР»

1. Каждый участник должен иметь модель для работы с натуральными не отполированными и не зашлифованными ногтями. Модели с искусственными ногтями или ногтями, покрытыми искусственными покрытиями для моделирования (акрил, гель) на конкурс не допускаются. На руках модели кутикула должна быть ярко выраженной, также должно быть наличие птеригия (надкожицы).

2. Участники этой номинации должны быть одеты в специальную одежду (медицинские халаты и медицинские куртки).

3. Руки моделей перед началом соревнований должны быть проверены статистами с заполнением специальных листов, на которых делаются отметки о состоянии кутикулы на обеих руках, наличии повреждений и других дефектов кожи и ногтей. Состояние кожи вокруг ногтя, равно как и кожа кистей, также учитывается при судействе.

4. Запрещено использование электрических дреелей и машинок для аппаратного маникюра, использование шаблонов и трафаретов, для создания «французского» маникюра.

5. Лаки для создания «французского» маникюра, а также красный лак должны быть эмалевыми, не содержащими каких-либо блесток или перламутра.
6. До начала конкурса инструменты, которыми будет выполняться работа, (пушеры, кусачки, ножницы и т.п) должны находиться в закрытых крафт-пакетах. Герметичность крафт-пакетов проверяют статисты. Крафт-пакеты вскрываются по команде за 5 минут до старта, впоследствии инструмент должен находиться на специальных лотках. Пилки, кисти и другой инструмент должен находиться в подставках.
7. Участник может быть дисквалифицирован в следующих случаях:
 - ✓ опоздание к началу соревнований
 - ✓ некорректное поведение в зоне соревнований
 - ✓ модель не соответствует требованиям
 - ✓ продолжение работы после финального сигнала соревнований
 - ✓ самостоятельное покидание зоны соревнований
 - ✓ использование в работе запрещенных материалов и инструментов.

Задание:

1. Мастер выполняет классический маникюр на одной руке. Вторая рука остается для сравнения при судействе.
2. Длина и форма ногтей – произвольны, но должны быть одинаковыми от пальца к пальцу на всей руке. Длина свободного края ногтя у модели должна быть не менее 2 мм. (так, чтобы свободный край закрывал подушку пальца).
3. Красный лак наносится на два пальца (указательный и средний). Основы, защитные и выравнивающие покрытия запрещены.
4. **Френч-дизайн выполняется на двух пальцах (безымянный и мизинец). Допускается верхнее прозрачное или полупрозрачное покрытие (только для френч-дизайна)**
5. **Полировка выполняется на большом пальце.**
6. При судействе учитывается состояние кожи вокруг ногтей и рук в целом.
7. **Конкурсное время – 40 минут.**

КРИТЕРИИ

№	Критерий	Описание условий выполнения и оценки	Максимальная оценка	Общая стоимость критерия
1.	Общее впечатление	Общее впечатление оценивается при первом проходе моделей перед каждым судьей. Этот критерий отражает общий уровень работ конкурса, определяет профессиональный уровень и качество исполнения. Важным моментом в оценке этого критерия является эстетическое воздействие от работы. Здесь же определяются такие аспекты как чистота исполнения, общая эстетика и видение мастера.	10 баллов	10 баллов
2.	Коэффициент сложности	В этом критерии судья сравнивает обработанную руку с необработанной.	До 5 баллов / После 5 баллов	10 баллов
3.	Длина	Длина свободного края ногтей может быть любой, гармонично сочетающейся с длиной и формой ногтей. Длина должна быть одинаково пропорциональна размерам ногтевой пластины на всех пальцах.	10 баллов	10 баллов
	Форма	Форма свободного края может быть	10 баллов	10 баллов

4.		произвольной, но при этом должна соответствовать форме рук и пальцев. Форма также должна быть четкой, одинаковой и симметричной на всех пальцах.		
5.	Обработка кутикулы	Кутикулы должны быть удалены безупречно чисто, без заусенцев и порезов. Птеригий также должен быть тщательно удален, а ногтевые валики обработаны. Не должно быть покраснений и раздражений, а так же <i>остатков масла или крема.</i>	10 баллов	10 баллов
6.	Свободный край	Свободный край ногтей должен быть гладким, пространство под ногтями тщательно вычищенным, без <i>остатков масла и других материалов.</i>	5 баллов	5 баллов
7.	Лаковое покрытие(2 пальца)	Работа выполняется на указательном и среднем пальце. Лак должен быть нанесен равномерно по всей ногтевой пластине, включая линию «волоса». Граница покрытия должна быть четкой, равномерной и находиться на минимальном расстоянии от кутикулы (не более чем 0,1 мм). Не должно быть лака под ногтями и под кутикулой.	10 баллов	10 баллов
8.	Французское покрытие(2 пальца)	Работа выполняется на безымянном пальце и мизинце. Форма линии «улыбки» должна соответствовать форме кутикулы. Четкость. Линия «улыбки» должна быть четкой, равномерной, симметричной и одинаково пропорциональна размерам ногтевой пластины. Однородность белого. Свободный край, включая линию «волоса» должен иметь равномерный яркий белый цвет. Вся поверхность ногтей должна быть равномерно прокрашена, без подтеков. Поверхность ногтей должна быть ровной, без видимой разницы в толщине между розовой и белой частью.	Форма 5 баллов/ Четкость 5 баллов/ Однородность белого 5 баллов Качество покрытия «тела ногтя» 5 баллов	20 баллов
9.	Полировка	Работа выполняется на большом пальце. Ноготь должен быть отполирован до зеркального блеска, без малейших следов пилки или шлифовщика.	10 баллов	10 баллов
10.	Боковые валики	Боковые валики ногтя должны быть мягкими, гладкими, без шероховатостей и следов пилки. Боковые валики должны иметь нежную, эластичную кожу, без порезов и травм, которые могут возникнуть в ходе проведения конкурса. Умеренные покраснения кожи валиков – допускаются.	5 баллов	5 баллов
11.	Штрафные баллы	Штрафные баллы начисляются за порезы и повреждения, нанесенные модели во время работы, излишнее количество масла.	5 баллов	5 баллов
Общее число баллов				100 баллов

«РАБОТА С ГЕЛЬ-ЛАКАМИ»

Дополнительные положения

На конкурсе необходимо использовать профессиональные гель-лаки любого бренда.

1. Каждый участник для работы должен иметь свою модель с натуральными не отполированными ногтями. Модели с ногтями, перекрытыми тканевыми покрытиями или материалами для моделирования, к конкурсу не допускаются. Также не допускаются натуральные ногти, отремонтированные материалами для моделирования ногтей (акрил, гель, тканевые покрытия).

2. Руки моделей перед началом соревнований должны быть проверены «Статистами» с заполнением специальных листов «нейл-чек». «Статисты» отмечают первоначальное состояние кутикулы и ногтей, а именно:
- Травмирование кутикулы;
 - Отсутствие материалов для моделирования и укрепления ногтей на ногтевой пластине.

В случае обнаружения каких-либо отклонений, «Статисты» фиксируют их на листах «нейл-чек» и сообщают об этих моментах Комиссару, который доводит эти сведения до членов жюри.

3. Каждый мастер на конкурс приносит:
- Инструменты, необходимые для работы;
 - Гель-лаки для создания покрытия «французский маникюр» и дизайна.
 - Кисти для дизайна ногтей.

4. Запрещено:

- использование шаблонов и трафаретов для создания «французского маникюра»;
- использование красок на любой основе;
- использование материалов и аксессуаров для дизайна.

5. Во время процедуры регистрации конкурсант получает лист Nail Check с изображением модели с модного показа, в соответствии со стилем и образом которой он должен выполнить салонный дизайн. Данные картинки будут подготовлены судейской бригадой накануне соревнования, на судейском брифинге.

Задание

- 1. Время работы: 1 час 30 мин.**
- Участник должен выполнить на одной руке «французский маникюр», с обязательным покрытием ногтевой пластины розовым полупрозрачным гель-лаком.
- На другой руке конкурсант выполняет салонный дизайн ногтей только с использованием гель-лаков (плоскостной дизайн с обязательным покрытием ногтей цветным гель-лаком), который должен гармонировать с нарядом, силуэтом и стилем модели, изображенной на картинке. Она будет выдаваться каждому участнику соревнования. Картинка с модного показа будет выбираться случайным образом из имиджей, отобранных судейской бригадой на брифинге накануне соревнования.
- При выполнении дизайна мастер может использовать любые гель-лаки, в том числе перламутровые и со сверкающим эффектом.
- 5. Оцениваются ногти обеих рук.**
- Запрещено использование домашних эскизов и заготовок.

КРИТЕРИИ:

Длина (макс. 10 баллов)

Длина ногтей от кутикулы до свободного края на обеих руках должна быть попарно одинаковой, т.е. длина мизинцев, указательных и т.д. должна быть одинаковой. Выбранная длина свободного края (белая часть) должна быть также одинаково точной на всех ногтях, включая ногти на мизинце и большом пальце.

Форма (макс. 10 баллов)

Ногти должны иметь одинаковую форму свободного края, как на руке с дизайном, так и на руке с французским маникюром. Свободный край ногтя должен быть одинаково симметричным на каждом ногте.

Французский маникюр (макс. 30 баллов)

Линия «Улыбки» (макс. 10 баллов)

Запрещается использовать шаблоны и трафареты. Нарисованная линия «улыбки» должна быть симметричной, одинаковой и четкой на всех 5 ногтях. Она не должна представлять

собой прямую линию. Форма «улыбки» в идеале должна быть зеркальным отражением формы кутикулы.

Плотность покрытия (макс. 5 баллов)

Покрытие гель-лаком должно быть равномерным. Толщина слоя, а также плотность покрытия должны быть идентичны на всех ногтях без исключения. Без «проплешин» и следов от кисти.

Поверхность покрытия (макс. 5 баллов)

Поверхность покрытия должна быть ровной, без натеков и провалов.

Покрытие у кутикулы (макс. 5 баллов)

Покрытие гель-лаком у кутикулы должно быть ровным, повторяющим линию кутикулы. Зона кутикулы - должна быть свободной от гель-лака. **Расстояние от покрытия до кутикулы должно быть одинаковым на всех ногтях. Недопустимо отсутствие свободного пространства между покрытием и кутикулой.**

Однородность белого (макс. 5 баллов)

Свободный край ногтей должен иметь яркий белый цвет, одинаковый на всех 5-ти ногтях, без полос и «проплешин». Более высоко ценятся ногти, у которых свободный край не перекрыт розовым гель-лаком.

Оценка плоскостного дизайна (макс. 40 баллов)

Чистота исполнения дизайна (макс. 5 баллов)

Четкость и чистота цветов и линий. Аккуратность выполнения дизайна.

Плотность покрытия (макс. 5 баллов)

Покрытие гель-лаком должно быть равномерным. Толщина слоя, а также плотность покрытия должны быть идентичны на всех ногтях без исключения. Без «проплешин» и следов от кисти.

Поверхность покрытия (макс. 5 баллов)

Поверхность покрытия должна быть ровной, без натеков и провалов.

Покрытие у кутикулы (макс. 5 баллов)

Покрытие гель-лаком у кутикулы должно быть ровным, повторяющим линию кутикулы. Зона кутикулы - должна быть свободной от гель-лака. **Расстояние от покрытия до кутикулы должно быть одинаковым на всех ногтях. Недопустимо отсутствие свободного пространства между покрытием и кутикулой.** В случае использования прозрачного покрытия, как основы для дизайна, этот критерий оценивается в 0 баллов.

Сложность и техничность (макс. 10 баллов)

Оценивается умение мастера работать с гель-лаками, используемыми в данном дизайне. Динамичность дизайна. Точность и чистота работы, владение материалом. Тщательность проработки деталей. Миниатюрность композиции, гармоничность, подчеркивающая красоту ногтей.

Соответствие образу (макс. 10 баллов)

Является ли выполненный дизайн подходящим по цвету и стилю к данному образу, гармоничен ли он с общим имиджем модели? Подчеркивает ли он особенности силуэта наряда, его цвет и набивку ткани?

Блеск покрытия (макс. 10 баллов)

Ногти с «французским маникюром» и с дизайном должны блестеть как стекло. Недопустимо наличие «проплешин», присутствие участков, не покрытых верхним покрытием.

Общее впечатление (макс. 10 баллов)

Профессиональность и чистота выполнения маникюра. Общее впечатление от рук и ногтей.

Штрафные баллы (макс. 5 баллов)

Штрафные баллы назначаются в следующих случаях:

- При нанесении в процессе работы травм моделям, выражающихся в порезах кутикулы (макс. 5 баллов);
 - При наличии грязи, пыли и масла, как под ногтями, так и на коже (макс. 5 баллов).
-



**Чемпионат Сибири, полуфинал
XII Чемпионата России 2016 г. по
парикмахерскому искусству,
декоративной косметике,
моделированию и дизайну ногтей
Новосибирск, МВЦ «Новосибирск Экспоцентр, ITE
Сибирь» (ул. Станционная, 104)
18 мая 2016 г.**



**Областной конкурс мастеров по
маникюру и моделированию ногтей**

МАСТЕРА Новосибирской области (кроме г. Новосибирска)

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ (для одного участника)

Пожалуйста, заполните и отправьте по электронной почте 2636111@inbox.ru и сообщите по т. 8-909-530-70-40

Зарегистрированными являются только оплаченные заявки!

УЧАСТНИК

ФИО участника

Мастер салона красоты	Владелец салона красоты	Частный
мастер <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Название салона _____		Город _____
Адрес салона _____		

Контактный телефон _____ Адрес электронной почты _____

Я ХОТЕЛ (А) БЫ УЧАСТВОВАТЬ В СЛЕДУЮЩЕМ КОНКУРСЕ (Отметить)

МАСТЕРА Новосибирской области (кроме г. Новосибирска)

	Номинация	
1	Классический маникюр	<input type="checkbox"/> 1500
2	Салонное моделирование ногтей	<input type="checkbox"/> 1500
3	Работа с гель-лаками	<input type="checkbox"/> 1500

ОПЛАТА

- Наличные (принимаются по адресу: г. Новосибирск, ул. Ватутина, 65, Академия Сан Валеро)
- Карта VISA (позвонить по тел. 8 (383) 26-36-111)
- Банковский перевод, реквизиты для оплаты банковским переводом:

Получатель: НОУ «Сан Валеро» ИНН 5403164522, КПП 540301001 Р/с 40703810700400000031 в АО «БАНК АКЦЕПТ» К/с 30101810200000000815 г.Новосибирск БИК 045004815

- Просим выставить счет (позвонить по тел. 8 (383) 26-36-111)

- Хочу получить скидку от 10% до 20%**

Скидка предоставляется:

- Членам СПИКС; (Как стать членом СПИКС перейдите по [ссылке](#))
 - При оплате до 15 марта 2016г.
 - От 5 и более участников*
 - Участие в 2-х и более номинациях*
- *подробности по т. 8-909-530-70-40

ВНИМАНИЕ! Заявки принимаются до 10 мая 2016 года!

Планируете ли Вы посещение выставки «Сибирская Акварель. SibBeauty»

ДА

НЕТ

Цель посещения выставки:

- поиск товаров и услуг для бизнеса
- получение общей отраслевой информации
- продвижение собственных товаров и услуг
- образовательные цели

Для прохода в павильон регистрация моделей и группы поддержки обязательна на сайте

<http://www.sibbeauty.ru>

Дата: « » _____ 20__ г.

Общая информация

18 мая 2016 г. в рамках XV Чемпионата Сибири/Полуфинала России состоится «Областной конкурс по парикмахерскому искусству и ногтевому сервису».

Начало в 7:40 в ITE Сибирь, по адресу г. Новосибирск ул. Станционная, 104.

Номинации для мастеров Новосибирской области (кроме г.Новосибирска):

Парикмахерское искусство:

1. Прическа новобрачной
2. Прогрессивная стрижка с укладкой

Ногтевой сервис:

1. Классический маникюр
2. Салонное моделирование ногтей
3. Работа с гель-лаками

Так же есть возможность участия на общих основаниях в Чемпионате Сибири.

Перечень номинаций и подробная информация расположены на сайте:

<http://spiksib.ru/chempionat-sibiri/> , тел 8-903-900-6111

Вас ждут: Призовой фонд Чемпионата Сибири 1 500 000 руб.

Главный приз - 30 000 рублей.

ТРЕНИНГИ ЧЕМПИОНОВ МИРА по подготовке к соревнованиям:

- 15, 16 и 17 мая – Гарус Владимира, Стоимость 2500 руб. в день;
- 15,16 и 17 мая - Людмилы Тарасовой , Стоимость 2500 руб. в день;
- 16 - 17 мая - Наны Ивановой , Стоимость 2000 руб. в день;
- 16 - 17 мая – Рачковской Ларисы Юрьевны, Стоимость 2500 руб. в день.

Для участников НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ (кроме г.Новосибирска):

- Проживание для участников и моделей - **БЕСПЛАТНОЕ**;
забронировать комнату - звоните 8 952 912 37 41 Лариса Владимировна
- Организовано Питание для участников во время конкурса (от 50 руб)
- Возможность участия на манекенах и моделях.
- Только участникам манекены с натуральными волосами от 2500 руб;
- Призерам - документ о повышении квалификации Гос образца с гербовой печатью;
- **БЕСПЛАТНЫЕ** установочные семинары, тренинги: 6 и 7 мая – проводит Фоминых Сталина.

- Помощь в подборе моделей;

- Гибкая система скидок на участие:

Регистрационный взнос участников **1500 руб. за каждую номинацию.**

При участии более 2-х номинаций одного мастера скидка 10%.

При оплате более 5-ти номинаций от одной организации скидка 20%.

Как добраться: **Экспресс №111э** («Вокзал-Главный» - «Экспоцентр»),

Автобус №112 («СТЦ МЕГА» - «Экспоцентр»)

Запись на Чемпионат по тел. 8-909-530-70-40 Ольга Проценко.